

写真を募集しています！ 写真展「北海道・人とかかわる自然の姿」 展示会

投稿者：

Posted on : 2012-3-7 9:30:00

『北海道・人とかかわる自然のすがた』

写真を募集します！ 応募期間2012年3月15日～6月15日

「昔はよかった。」つい思ってしまうほど、人の活動によって失われた環境や命があります。一方で、人と自然の関係によって数々増やした人生息できる生き物たちもいます。「役に立つ、かわいい」と歓迎されたのに、勝手に増えすぎて厄介者になったものもいます。川原や荒地にできた外来植物のお花畑は、なつかしさを感ずるほど見慣れた風景になりました。どんな山奥や海沿いでも、現代では人とかかわる自然などないのかも知れません。

あなたが気づけ、北海道で撮影した「人とかかわる自然のすがた」をお寄せください。自然とともに生きるべくさまざまな努力がなされていきますが、本公募ではまず、人とかかわる自然の姿の「今」を見つめるため、応募作品による写真展を開催いたします。

■応募作品で開催する写真展

「人とかかわる自然のすがた」のどんな今が見えてくるでしょうか。応募作品をテーマ、分野別に展示いたします。応募いただいたデジタルデータをA4～A2サイズに印刷し、パネル加工します。額装はいたしません。応募作品数が多数の場合には、しなはれサイズのパネルとし、本展テーマを想起させるような集合展示として扱わせていただくこともあります。ご応募いただいた作品の印刷仕上げはA2サイズ、展示方法などは主催者側に一任いただきます。

開催：2012年7月21日（土）～8月26日（日）
場所：富良野市生涯学習センター2階展示ホール

写真募集！

※応募方法はチラシ、もしくは富良野市博物館のホームページをご覧ください。

■主催
富良野市博物館・ナチュラサマの里・富良野市生涯学習センター

■協賛・協力
富良野市博物館（富良野市生涯学習センター）
〒770-1592 富良野市（旧厚沢野町）富田10-1-2407
E-mail: natural@city.furano.laport.jp
<http://www.furano.laport.jp>

■お問い合わせ
富良野市博物館（富良野市生涯学習センター）
〒770-1592 富良野市（旧厚沢野町）富田10-1-2407
E-mail: natural@city.furano.laport.jp
<http://www.furano.laport.jp>

■注意事項
①応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。②応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。③応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。④応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑤応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑥応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑦応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑧応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑨応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑩応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑪応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑫応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑬応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑭応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑮応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑯応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑰応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑱応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑲応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。⑳応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉑応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉒応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉓応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉔応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉕応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉖応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉗応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉘応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉙応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉚応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉛応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉜応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉝応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉞応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㉟応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊱応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊲応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊳応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊴応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊵応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊶応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊷応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊸応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊹応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊺応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊻応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊼応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊽応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊾応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。㊿応募作品は、富良野市博物館に提出し、富良野市博物館に保管されます。

私たちの身近に存在する北海道の自然は、明治・大正期以降の大規模な開拓、戦後復興以後の経済発展、グローバル化、ライフスタイルの変化などに伴う様々な人為的影響により、たった100数十年という短期間のうちに大きく変容・喪失してしまいました。私たちの眼前にある自然環境や生き物たちの多くはおよそ本来の姿を留めない「異形の姿」なのかもしれませんが、私たちにとってはすでに懐かしさを感じるほど見慣れた風景となっています。

身近な自然を見つめ直し、私たち人間と自然との関わり方をあらためて考えることを目的に、道内の自然環境や生き物たちのありのままの姿を写し出した写真を一般公募し、写真展を開催します。みなさまのご応募をお待ちしております。

応募期間 2012年（平成24）3月15日～6月15日

応募方法 別紙チラシをご覧ください

応募作品 5作品/名（コメント付）

*社会的に議論されている話題には、農業・漁業被害、野生動物の交通事故死、人工物で営巣する野鳥やバードストライク、野生動物への餌やり、外来植物の繁茂による在来植物の駆逐などがあります。一方、身近な地域の何気ない風景などもコメントをつけてお寄せください。なお、詳細は別紙チラシをご覧ください。

展示期間 2012年7月21日（土）～8月26日（日）

展示会場 富良野市生涯学習センター

お問い合わせ先

富良野市生涯学習センター博物館係 0167-42-2407

*ナキウサギの泣く里づくりプロジェクト協議会事務局

応募フォーム ダウンロードしてご使用ください

PDF

word

チラシ表

チラシ裏